

Univerzitet u Tuzli, Filozofski fakultet
Odsjek za bosanski jezik i književnost

Test iz bosanskog, hrvatskog i srpskog
jezika i književnosti

Test A

*Kandidati i kandidatkinje na testu zaokružuju
ta an odgovor. Svaki ta an odgovor donosi 2
boda, neta an 0 bodova. Maksimalan broj
osvojenih bodova je 40.*

1. Zaokruži pravilno napisan oblik!

- a) Osnovna škola „Branko
Radi evi “ Banja Luka
- b) Osnovna Škola „Branko
Radi evi “ Banjaluka
- c) Osnovna škola „Branko
Radi evi “ Banja-luka
- d) Osnovna Škola „Branko
Radi evi “ Banja luka

2. Zaokruži ispravno napisanu re enicu!

- a) Derviš Suši , poznati
bosanskohercegova ki pisac,
ro en je u Tuzli.
- b) Derviš Suši poznati
bosanskohercegova ke pisac,
ro en je u Tuzli!
- c) Derviš Suši poznati
bosanskohercegova ki pisac
ro en je u Tuzli.
- d) Derviš Suši , poznati
bosanskohercegova ki pisac
ro en je u Tuzli.

3. Zaokruži pravilno napisanu skra enicu!

- a) Sjedinjene Ameri ke Države
(SAD)
- b) broj (b.r.)
- c) centimetar (cent.)
- d) bosanskohercegova ki (b.h.)

4. Zaokruži pravilno napisano!

- a) voliti, želiti, htjeti
- b) volila, želila, htjeo
- c) volila, željeo, htjeo
- d) voljeti, želio, htjela

5. Zaokruži pravilno napisano:

- a) slatka, potpis, gradski
- b) potstanar, topdžija, dolazci
- c) primjetba, naru ba, otsad
- d) svatba, lažca, potšišati

6. Koja glasovna promjena je izvršena u
imenici *pru e*? Zaokruži ta an odgovor!

- a) I palatalizacija
- b) II palatalizacija
- c) jotovanje
- d) jedna enje suglasnika po
zvu nosti

7. U kojem padežnom obliku je napisana
rije *druže*? Zaokruži ta an odgovor!

- a) dativ
- b) vokativ
- c) genitiv
- d) lokativ

8. Promjena imenica prema padežima
naziva se:

- a) autorizacija
- b) konjugacija
- c) deklinacija
- d) sibilizacija

9. Pravilan oblik futura I glagola NOSITI
glasi:

- a) nosit u
- b) nosit u
- c) nositi u
- d) nositi u

10. Imenice *vijek* i *stolje e* su:

- a) sinonimi
- b) antonimi
- c) homonimi
- d) glagoli

Zaokruži ta an odgovor!

U narednim pitanjima zaokruži ta an odgovor!

11. Povratak junaka ku i nakon
višegodišnjeg lutanja radnja je anti kog
epa:

- a) Eneida
- b) Odiseja
- c) Ilijada
- d) Kalevala

12. Najpoznatiji pisci drama u anti kom
periodu bili su:

- a) Sofokle, Prometej i Eshil
- b) Sofokle, Euripid i Anakreont
- c) Eshil, Sofokle i Euripid
- d) Euripid, Sofokle i Platon

13. Izuveni *Ljetopis*, dokument o životu u Sarajevu i Bosni i Hercegovini od sredine XVIII do početka XIX stoljeća, napisao je:
- a) Safvet-beg Bašagi
 - b) Ivan Frano Juki
 - c) Matija Divkovi
 - d) Mula Mustafa Bašeskija
14. Figura kojom počinje balada *Hasanaginica* naziva se:
- a) slavenska metateza
 - b) slavenska anafora
 - c) slavenska antiteza
 - d) slavenska epifora
15. Pomet i Petronjela su likovi poznate komedije hrvatske renesansne književnosti:
- a) *Dundo Maroje*
 - b) *Judita*
 - c) *Je upka*
 - d) *Tvrđica*
16. Književni epoha kojoj pripadaju Gете (Goethe), Puškin i Bajron (Byron) zove se:
- a) realizam
 - b) romantizam
 - c) barok
 - d) modernizam
17. Književni pravci koji pripadaju razdoblju avangarde su:
- a) ekspresionizam, futurizam, klasicizam
 - b) futurizam, ekspresionizam, pozitivizam
 - c) ekspresionizam, simbolizam, naturalizam
 - d) ekspresionizam, futurizam, nadrealizam
18. Djelo kolumbijskog pisca G. G. Markesa (Gabriel García Márquez) u kojem se pripovijeda o porodici Buendía, stanovnicima grada Maconda zove se:
- a) *Sto dana samo e*
 - b) *Sto godina samo e*
 - c) *Hiljadu noći samo e*
 - d) *Hiljadu godina samo e*
19. Zbirka pjesama Mlake Dizdara *Kamen i spava* pisana je:
- a) slobodnim stihom
 - b) u desetercu
 - c) bosanjskom
 - d) u lirskom desetercu
20. Bosanskohercegovački književnik Ivo Andrić autor je slijedećih djela:
- a) *Prokleta avlija, Ponornica, Gospođica*
 - b) *Prokleta avlija, Gospođica, Tvrđava*
 - c) *Prokleta avlija, Gospođica, Na Drini uprija*
 - d) *Prokleta avlija, Gospođica, Prolom*

Univerzitet u Tuzli, Filozofski fakultet
Odsjek za bosanski jezik i književnost

Test iz bosanskog, hrvatskog i srpskog
jezika i književnosti

Test A – KLJU

1. A
2. A
3. A
4. D
5. A
6. C
7. B
8. C
9. A
10. A
11. B
12. C
13. D
14. C
15. A
16. B
17. D
18. B
19. A
20. C