

## SYLLABUS

**1. Puni naziv nastavnog predmeta:**

Tumačenje književnog teksta

**2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:****3. Ciklus studija:**

1

**4. Bodovna vrijednost ECTS:**

2

**5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni  Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema

**7. Ograničenja pristupa:**

Nema

**8. Trajanje / semestar:**

1

2

**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

**10. Fakultet:**

Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli

**11. Odsjek / Studijski program:**

Bosanski jezik i književnost

**12. Odgovorni nastavnik:**

Dr.sc. Mirsad Kunić, vanr. prof.

**13. E-mail nastavnika:**

mirsad.kunic@untz.ba

**14. Web stranica:**

www.ff.untz.ba

**15. Ciljevi nastavnog predmeta:**

Upoznavanje studenata sa osnovnim pitanjima književne semantike, upoznavanje sa pojmovima “značenje” i “smisao”, te upoznavanje studenata sa različitim hermeneutičkim, interpretacijskim postupcima.

**16. Ishodi učenja:**

Uspješni studenti, koji su tokom nastavnog procesa kontinuirano izvršavali svoje obaveze, će biti osposobljeni da:

- razumijevaju krajnje ciljeve proučavanja književnog teksta
- razumijevaju i primjenjuju različite hermeneutičke pristupe

**17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**

Semantika i historija književnosti. Patristika i filologija – rekonstrukcija ili integracija.  
Značenje i smisao. Odbrana doslovnog značenja. Semantički čitalac i kritički čitalac. Tumačenje i upotreba tekstova.  
Tumačenje i nagađanje.  
Znak i značenje.  
Diskurs, tekst, značenje. Tekst i smisao. Književni tekst i značenje. Mogući svjetovi i svijet pripovjednog teksta. Uslovi tumačenja.

**18. Metode učenja:**

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja postavljenih ciljeva kursa i kompetencija studenata u toku kursa će se koristiti sljedeće metode:

- predavanja,
- vježbe (individualni i timski/grupni rad)

Sadržaji predavanja i vježbi se izlažu kroz interaktivni pristup što podrazumijeva da studenti mogu diskutirati, međusobno razmjenjivati ideje, učiti jedni od drugih.

Za vrijeme ili nakon predavanja i vježbi, za sve nejasnoće i objašnjenja, nastavnik će biti na raspolaganju studentima kroz konsultacije, kontakte i podršku.

**19. Objašnjenje o provjeri znanja:**

- a) Pismeno
- b) Usmeno

Za provjeru usvojenog znanja koristit će se:

- pismena i
- usmena metoda

Provjera znanja će se realizirati kroz pitanja i odgovore iz sadržaja nastavnog predmeta. Ista će biti obavljena nakon realizacije predviđenih predavanja. Minimalan broj bodova za prolaz na pismenom dijelu ispita je 26. Usmena metoda primjenjivat će se za studente koji kroz pismenu provjeru znanja ostvare manje od minimalnog broja bodova (26) i na one studente koji iskažu želju da kroz usmenu provjeru znanja poprave ostvarenu ocjenu.

**Pismena provjera znanja**

Nakon završetka kursa slijedi pismena provjera znanja. Pozajmljivanje bilo kakvih stvari, između studenata, za vrijeme ispita nije dozvoljeno. Studenti koji budu prepisivali od drugih ili diskutovali za vrijeme ispita bit će odstranjeni sa ispita i njihov rad se neće bodovati.

**Usmena provjera znanja**

Usmeni dio ispita će se obaviti na osnovu više pitanja iz nastavnog sadržaja i odgovora studenata u trajanju 15-30 minuta. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti na ovom dijelu ispita je 50, a minimalan, da bi ispit položio, je 26 bodova.

**20. Težinski faktor provjere:**

Maksimalan broj bodova se dobija sumiranjem maksimalno mogućeg broja bodova definiranih za svaki kriterij pojedinačno u toku semestra.

Sistem bodovanja, procentualno učešće pojedinih komponenti u bodovanju i način formiranje konačne ocjene prikazani su u tabeli.

Kriterij	max. bodovi
a) prisutnost i aktivnost na času:	
- prisutnost na predavanjima	10,
- aktivnost na časovima	10,
b) individualni/timski projekat:	
- individualni projekat	30, ili
- timski/grupni projekat	30,
c) pismeni ispit:	50 ili
d) usmeni dio ispita:	50.
<b>21. Osnovna literatura:</b> -----	
Ukupno mogućih bodova:	100

1. PELEŠ, GAJO. Priča i značenje. Zagreb: Naprijed, 1989.

2. EKO, UMBERTO. Granice tumačenja. Beograd: Paideia, 2001.

**22. Internet web reference:****23. U primjeni od akademske godine:**

2015/2016.

**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**

15.07.2015