

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Rodne studije

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**3. Ciklus studija:****4. Bodovna vrijednost ECTS:****5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema preduslova za polaganje nastavnog predmeta.

7. Ograničenja pristupa:

Nema ograničenja pristupa.

8. Trajanje / semestar:**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Odsjek za bosanski jezik i književnost

12. Odgovorni nastavnik:

Dr. Anisa Avdagić, docentica

13. E-mail nastavnika:

anisa.avdagic@untz.ba

14. Web stranica:

www.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Upoznavanje studenata s metodama, teorijama i konceptima potrebnim za izučavanje kategorije roda i njenog reprezentiranja u različitim društvenim i umjetničkim praksama.

16. Ishodi učenja:

Uspješni studenti/ce, koji su tokom nastavnog procesa kontinuirano izvršavali svoje obaveze, moći će da:

- identificiraju i komentiraju projekt rodnih studija – povijest, uvjete pojavljivanja, vezu s iskustvom feminističkih teorija
- identificiraju opreku spol-rod, razumijevaju rod kao heterogenu kategoriju i različite oblike pojavljivanja, izvođenja i zastupanja roda
- interpretiraju, kontekstualiziraju, kompariraju i analiziraju različite društvene i umjetničke (književne) prakse u vezi sa sistemima reprezentacije, zastupanja i izvođenja kategorije roda.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Rodne studije kao projekt – pojam, pojava, važnost, interdisciplinarnost. Kategorija roda – opreka spol i rod. Veza rodni studija i feminističkih istraživanja. Rodne studije i alijansa s različitim teorijskim konceptima (postkolonijalne, neomarksističke, teorije performativnosti...) i različitim naučnim disciplinama (sagledavanje dalekosežnosti učinaka roda u ljudskom životu). Odnosi roda i moći – „režimi istine“ i koncepti znanja o rodu; rodni stereotipi. Rod, teorije roda i književna praksa.

18. Metode učenja:

Najznačajnije metode učenja na predmetu su:

- Predavanja uz povremenu upotrebu multimedijalnih sredstava, rad na tekstu – učešće i diskusije studenata/studentica.
- Priprema i izlaganje grupnih i individualnih seminarskih radova.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

U sklopu predispitnih obaveza studenti/ce mogu izraditi individualni ili grupni seminarski rad koji će obuhvatiti određenu tematiku iz sadržaja nastavnog predmeta. Seminarski rad se u pisanoj formi predaje predmetnom nastavniku na pregled i ocjenu, a zatim se prezentira usmeno. U izradi i prezentaciji grupnog seminarskog rada učestvuju svi studenti grupe, čije učešće se valorizira pojedinačno. Za urađeni i prezentirani seminarski rad student može ostvariti od 0 do 30 bodova. Također, za kontinuiranu aktivnost na predavanjima u toku cijelog semestra student može ostvariti od 0 do 20 bodova. Završni ispit je pismeni.

Pravo izlaska na završni ispit imaju svi studenti/ce koji su odslušali predavanja. Na pismenom ispitu student/ica odgovara na tri pitanja, odnosno na prva dva pitanja ukoliko je seminarski rad uspješno odbranjen. Ispit se može položiti samo ako se odgovori na prva dva, odnosno sva tri pitanja ukoliko nije rađen seminarski rad. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti na pismenom ispitu je 60, odnosno 80, ukoliko student/ica odgovora na sva tri pitanja. Provjere na svim oblicima znanja priznaju se kao kumulativni ispit ukoliko je postignuti rezultat pozitivan nakon svake pojedinačne provjere i iznosi najmanje 60% ukupno predviđenog i/ili traženog znanja i vještina. Da bi student/ica položio/položila predmet mora ostvariti minimalno 54 kumulativna boda od čega minimalno 40 bodova na završnom pismenom ispitu.

20. Težinski faktor provjere:

Obaveze studenta/ice Bodovi % (postotak težinskog faktora)
Prisutnost na predavanjima 20 %
Aktivnost studenta 15 %
Seminarski rad 15 %
Ukupno predispitne obaveze 50%
Završni ispit 20-50%

21. Osnovna literatura:

1. Butler, Judith. (2005) Raščinjavanje roda. Sarajevo: Šahinpašić.
2. Časopis Treća (odabrana izdanja) – Zagreb: Centar za ženske studije.
3. Časopis ProFemina (odabrana izdanja) – Beograd: Samizdat B92.
4. Časopis Patchwork (odabrana izdanja) – Sarajevo: UG Žene ženama-Ženske studije Žarana Papić.
5. Magezis, Joy. (2001) Ženske studije. Sarajevo: Magistrat.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2015/16.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

15.07.2015