

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Metodika nastave b/h/s. jezika i književnosti II

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**3. Ciklus studija:**

1

4. Bodovna vrijednost ECTS:

4

5. Status nastavnog predmeta: Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema

7. Ograničenja pristupa:

Nema

8. Trajanje / semestar:

1

8

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

1

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli

11. Odsjek / Studijski program:

Bosanski jezik i književnost

12. Odgovorni nastavnik:

Dr.sc. Sead Nazibegović, vanr. prof.

13. E-mail nastavnika:

sead.nazibegovic@untz.ba

14. Web stranica:

www.ff.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

1. Osposobljavanje studenata za samostalno i stvaralačko izvođenje nastave bosanskog jezika i književnosti.
2. Usvajanje savremene metodičke teorije
3. Usvajanje naučno-metodičke osnove koja će im omogućiti da u toku svoje nastavne djelatnosti primjenjuju nova metodička dostignuća
4. Osposobljavanje za postizanje većih i kvalitetnijih uspjeha u svim područjima nastave bosanskog jezika i književnosti
5. Osposobljavanje za praćenje napredovanja u nastavi bosanskog jezika i književnosti
6. Osposobljavanje za primjenu savremenih metodičkih pomagala i informacionih tehnologija u nastavi jezika i književnosti

16. Ishodi učenja:

Ishodi učenja uključuju usvajanje znanja i vještina za samostalan i stvaralački pristup istraživanjima metodike nastave jezika i književnosti kao višedimenzionalnoga društvenog fenomena. Utjecaj na razvoj kritičkoga mišljenja i zaključivanja, korištenje stručne literature i istraživački rad bit će očekivani prioriteti nastavnoga procesa. Osposobljenost studenata za razumijevanje osnovnih metodičkih tema i problema unutar različitih disciplina, upućivanje studenata u temeljnu metodičku terminologiju te njihovo snalaženje u aktuelnoj metodičkoj literaturi.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

- Predmet i zadaci metodike nastave književnosti i jezika
- Preduslovi uspjeha u nastavi b/h/s jezika i književnosti
- Ciljevi nastave b/h/s jezika i književnosti
- Programski zadaci nastave b/h/s jezika i književnosti u gimnaziji (razredi I-IV)
- Programski zadaci nastave b/h/s jezika i književnosti u tehničkim i srodnim školama (razredi I-IV)
- Programski zadaci nastave b/h/s jezika i književnosti u stručnim školama (razredi I-III)
- Programski zadaci nastave b/h/s jezika i književnosti u osnovnim školama (razredi V-VIII (osmogodišnja škola) i VI-IX (devetogodišnja škola))
- Osnovne karakteristike književnoumjetničkog djela
- Metodička interpretacija književnoumjetničkih djela

18. Metode učenja:

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja postavljenih ciljeva kursa i kompetencija studenata u toku kursa će se koristiti sljedeće metode:

- predavanja,
- vježbe (individualni i timski/grupni rad)

Sadržaji predavanja i vježbi se izlažu kroz interaktivni pristup što podrazumijeva da studenti mogu diskutirati, međusobno razmjenjivati ideje, učiti jedni od drugih.

Za vrijeme ili nakon predavanja i vježbi, za sve nejasnoće i objašnjenja u vezi istih, nastavnik i asistent su dužni biti na raspolaganju studentima kroz konsultacije, kontakte i podršku.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

- a) Pismeno: Pisana priprema o odabranoj nastavnoj jedinici iz nastave jezika u osnovnoj ili srednjoj školi/ ZOT.
- b) Usmeno: Usmeno

Za provjeru usvojenog znanja koristit će se:

- pismena i
- usmena metoda

Pismena metoda obuhvata pismenu provjeru znanja (metodička interpretacija nastavne jedinice iz jezika u osnovnoj ili srednjoj školi). Provjera znanja će se realizirati kroz pitanja i odgovore iz sadržaja nastavnog predmeta. Ista će biti obavljena nakon realizacije predviđenih predavanja. Minimalan broj bodova za prolaz na pismenom dijelu ispita je 26. Usmena metoda primjenjivat će se za studente koji kroz pismenu provjeru znanja ostvare manje od minimalnog broja bodova (26) i na one studente koji iskažu želju da kroz usmenu provjeru znanja poprave ostvarenu ocjenu.

Pismena provjera znanja

Nakon završetka kursa slijedi pismena provjera znanja (metodička interpretacija nastavne jedinice iz jezika u osnovnoj ili srednjoj školi). Pozajmljivanje bilo kakvih stvari, između studenata, za vrijeme ispita nije dozvoljeno. Studenti koji budu prepisivali od drugih ili diskutovali za vrijeme ispita bit će odstranjeni sa ispita i njihov rad se neće bodovati.

Usmena provjera znanja

Usmeni dio ispita će se obaviti na osnovu više pitanja iz nastavnog sadržaja i odgovora studenata u trajanju 15-30 minuta. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti na ovom dijelu ispita je 50, a minimalan, da bi ispit položio, je 26 bodova.

20. Težinski faktor provjere:

Maksimalan broj bodova se dobija sumiranjem maksimalno mogućeg broja bodova definiranih za svaki kriterij pojedinačno u toku semestra.

Kriterij	max. bodovi
a) prisutnost i aktivnost na času:	
- prisutnost na predavanjima	10,
- aktivnost na časovima	10,
b) individualni/timski projekat:	
- individualni projekat	30, ili
- timski/grupni projekat	30,
c) pismeni ispit:	50 ili
d) usmeni dio ispita:	50.

 Ukupno mogućih bodova: 100

21. Osnovna literatura:

1. Zvonimir Diklić, Milan Šipka: Planiranje u nastavi sh. jezika, Sarajevo, 1965.
2. Zvonimir Diklić: Pejzaž u književnom djelu (stručni i metodički pristup), Sarajevo, Svjetlost, 1974.
3. Asim Peco: Osnovi akcentologije sh. jezika, Beograd, Naučna knjiga, 1971.
4. Milija Nikolić: Nastava prisenosti, Beograd, Naučna knjiga, 1983.
5. Đorđe Bajić: Pogledi i iskustva, Društvo za sh. jezik i književnost, Beograd, 1969.
6. Radovan Vučković: Književne analize, Sarajevo, Zavod za izdavanje udžbenika, 1972.
7. Ilija Mamuzić: Kako treba čitati književno delo, Beograd, Rad, 1961.
8. Radmilo Dimitrijević: Metodika nastave književnosti i maternjeg jezika (priručnik za nastavnike), Beograd, Zavod za izdavanje udžbenika SRS, 1963.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2015/2016.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

15.07.2015