

## SYLLABUS

**1. Puni naziv nastavnog predmeta:**

Ortoepija

**2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:****3. Ciklus studija:**

1

**4. Bodovna vrijednost ECTS:**

2

**5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni  Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema

**7. Ograničenja pristupa:**

Nema

**8. Trajanje / semestar:**

1

7

**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

1

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

**10. Fakultet:**

Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli

**11. Odsjek / Studijski program:**

Bosanski jezik i književnost

**12. Odgovorni nastavnik:**

Dr.sc. Alma Čišić, doc.

**13. E-mail nastavnika:**

alma.cisic@untz.ba

**14. Web stranica:**

www.ff.untz.ba

**15. Ciljevi nastavnog predmeta:**

- prenijeti studentima temeljna saznanja o ortoepskoj normi
- upoznavanje sa govovom, kulturom govorenja
- Izravni kontakt s jezičnim činjenicama. Kritički stav prema naučnoj literaturi
- poboljšati njihove intelektualne vještine u smislu aplikacije stečenih znanja u nastavnom procesu
- poboljšati njihove komunikacijske vještine u verbalnom obliku

**16. Ishodi učenja:**

- Uspješni studenti, koji su tokom nastavnog procesa kontinuirano izvršavali svoje obaveze, bit će osposobljeni da:
- koriste dostupnu literaturu vezanu za rješavanje različitih problema ovog kursa
  - razumiju osnovnu problematiku iz ortoepije
  - rješavaju probleme različite složenosti individualno i u timu i prezentiraju ih u verbalnom obliku u zavisnosti mjesta, vremena, prilike, medija kada se ostvaruje ortoepska umješnost,
  - razumiju značaj ovog kursa koji je neophodan u daljem vlastitom naučnom usavršavanju i pedagoškom i stručnom radu

**17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**

Ortoepija i ortoepska norma. Govor. Kultura govora. Usmeni govor (glas, artikulacijska i akustička svojstva glasa, process disanja, melodioznost, govorni poremećaji, vježbe artikulacije, vježbe akcentuacije...) . Vrednote dobroga govora. Vrijeme govora (brzina, ritam, trajanje, društveno vrijeme... Vrijednost bilježenja. Neverbalni znaci. Slušanje govora.

**18. Metode učenja:**

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja postavljenih ciljeva kursa i kompetencija studenata u toku kursa će se koristiti metoda predavanja.

Sadržaji predavanja se izlažu kroz interaktivni pristup što podrazumijeva da studenti mogu diskutirati, međusobno razmjenjivati ideje, učiti jedni od drugih.

Za vrijeme ili nakon predavanja i vježbi, za sve nejasnoće i objašnjenja, nastavnik će biti na raspolaganju studentima kroz konsultacije, kontakte i podršku.

**19. Objašnjenje o provjeri znanja:**

a) Pismeno

b) Usmeno

Za provjeru usvojenog znanja koristit će se:

- pismena i
- usmena metoda

Provjera znanja će se realizirati kroz pitanja i odgovore iz sadržaja nastavnog predmeta. Ista će biti obavljena nakon realizacije predviđenih predavanja. Minimalan broj bodova za prolaz na pismenom dijelu ispita je 26. Usmena metoda primjenjivat će se za studente koji kroz pismenu provjeru znanja ostvare manje od minimalnog broja bodova (26) i na one studente koji iskažu želju da kroz usmenu provjeru znanja poprave ostvarenu ocjenu.

Pismena provjera znanja

Nakon završetka kursa slijedi pismena provjera znanja. Pozajmljivanje bilo kakvih stvari, između studenata, za vrijeme ispita nije dozvoljeno. Studenti koji budu prepisivali od drugih ili diskutovali za vrijeme ispita bit će odstranjeni sa ispita i njihov rad se neće bodovati.

Usmena provjera znanja

Usmeni dio ispita će se obaviti na osnovu više pitanja iz nastavnog sadržaja i odgovora studenata u trajanju 15-30 minuta. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti na ovom dijelu ispita je 50, a minimalan, da bi ispit položio, je 26 bodova.

**20. Težinski faktor provjere:**

Maksimalan broj bodova se dobija sumiranjem maksimalno mogućeg broja bodova definiranih za svaki kriterij pojedinačno u toku semestra.

Sistem bodovanja, procentualno učešće pojedinih komponenti u bodovanju i način formiranje konačne ocjene prikazani su u tabeli.

Kriterij	max. bodovi
a) prisutnost i aktivnost na času:	
- prisutnost na predavanjima	10,
- aktivnost na časovima	10,
b) individualni/timski projekat:	
- individualni projekat	30, ili
- timski/grupni projekat	30,
c) pismeni ispit:	50 ili
d) usmeni dio ispita:	50.

**21. Osnovna literatura:**

Ukupno mogućih bodova: 100

1. Ivo Škarić, Temeljci suvremenog govorništva, Školska knjiga, Zagreb, 2000.
2. Ivo Škarić, U potrazi za izgubljenim govorom, Zagreb, 1982.
3. Petar Guberina, Zvuk i pokret u jeziku, 1952.
4. B. Đorđević, Gramatika srpskohrvatske dikcije, Beograd 1984. i
5. B. Đorđević, Elementi dikcije, Beograd, 1986.
6. M. Avram, Umjetnost govora. Sarajevo, 1988.

**22. Internet web reference:****23. U primjeni od akademske godine:**

2015/2016.

**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**

15.07.2015