

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Njemačka klasična filozofija

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**3. Ciklus studija:**

1

4. Bodovna vrijednost ECTS:

6

5. Status nastavnog predmeta: Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

nema

7. Ograničenja pristupa:

nema

8. Trajanje / semestar:

1

6

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

2

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

FILOZOFSKI FAKULTET

11. Odsjek / Studijski program:

FILOZOFIJA-SOCIOLOGIJA

12. Odgovorni nastavnik:

dr.sc. Orhan Jašić, docent

13. E-mail nastavnika:

14. Web stranica:

www.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj predmeta je da studenti ovladaju specifičnostima njemačke klasične filozofije. Ta specifičnost se sastoji u određenju predmeta i metoda filozofije. Studenti bi trebalo da se upoznaju sa Kantovom kritičkom filozofijom odnosno načinom na koji Kant razgraničava domete naših sazajnih moći unutar i s onu stranu granica mogućeg iskustva, njegovim razlikovanjem a priori formi čulnosti i razuma, kao i svojstvima moći suđenja. Potom sa njegovim rješenjem pitanja koja ide preko granica mogućeg iskustva. Zatim bi trebalo da se upoznaju sa Fichteovom zamisli

16. Ishodi učenja:

Osposobljavanje studenata da ovladaju osnovnim učenjima i pojmovima Njemačke klasične filozofije na sistematski i historijski načn.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Duhovno-historijski kontekst nastanka njemačke klasične filozofije. Prevladavanje i kritička sinteza dotadašnjih filozofijskih ideja i stvaranje originalnih sistema I. Kant, Kritika metafizike i kopernikanski obrt, Temeljni problem transcendentale filozofije Mogućnost sintetičkih sudova apriori. Temeljni pojmovi i problemi transcendentale estetike. Temeljni principi Kantove etike. Filozofija religije, -Filozofija prava. Transcendentala filozofija J. G. Fihtea. Učenje o nauci, Temeljna obilježja Fihteova „subjektivnog idealizma". Transcendentala filozofija F. W. J. Schellinga (filozofija prirode, filozofija identiteta, real idealizam), Šelingova filozofija umjetnosti. Šelingovo razmatranje uloge umjetničkog produkta u sistemu transcendentalnog idealizma. Pojam bestemeljnog u šelingovoj filozofiji. Jakobi, kritika uma, njemački romantizam. F. D. E. Schleiermacher, F. Schlegel. Značaj Hegelovog apsolutnog idealizma za klasičnu njemačku filozofiju: Enciklopedijski sistem nauka; Ideja sistema u Hegelovoj filozofiji; Hegelova logičko-ontološka razmišljanja; Filozofija prirode; Filozofija duha; Filozofija povijesti.

18. Metode učenja:

Teorijska nastava, vježbe, seminarski radovi, eseji, prezentacije, rad na izvornim tekstovima, dijaloška i istraživačka metoda.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

1. pismeno

2. usmeno

Pismena provjera znanja obuhvata testiranje kroz pitanja i odgovore koja obuhvataju nastavne sadržaje datog predmeta. Nakon pismene provjere znanja slijedi usmena provjera koja se održava nakon odslušanog kolegija. Usmenoj provjeri znanja mogu pristupiti oni studenti koji su na pismenom testu ostvarili pozitivan rezultat. Sabiranjem ostvarenih bodova na usmenom i pismenom ispitu, kao i bodova ostvarenih kroz predispitne obaveze, studentima će biti formirana konačna ocjena.

20. Težinski faktor provjere:

Prsustvo i aktivnost na času:

- prisutnost na predavanjima i vježbama 10
- aktivnost na časovima 10
- odbranjen seminarski rad 10

Pismeni ispit: 20

Usmeni ispit: 50

SISTEM OCJENJIVANJA:

broj bodova: od 94-100=10, od 84-93=9, od 74-83=8, od 64-73=7, od 54-63=6, od 0 do 53=5

21. Osnovna literatura:

Filipović, V., Klasični njemački idealizam, Matica hrvatska, Zagreb 1962.
Kangrga, M., Klasični njemački idealizam (predavanja), FF Press, Zagreb 2008.
Barbarić, D., Filozofija njemačkog idealizma, Školska knjiga, Zagreb 1998.
Kangrga, M., Etika ili revolucija, Nolit, Beograd 1983.
Kant, I., Dvije rasprave, Matica hrvatska, Zagreb 1953.
Kant, I., Kritika čistog uma (Predgovor 1 i 2; Uvod), BIGZ, Beograd 1990.
Kant, I., Kritika praktičkog uma (Predgovor, Uvod i Zaključak), ΠΛΑΤΩ, Beograd 2004.
Kant, I., Kritika moći suđenja (Uvod, par. 61-78), BIGZ, Beograd 1991.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2021. / 2022.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

(max. 10 karak.)