

## SYLLABUS

**1. Puni naziv nastavnog predmeta:**

Etnopedagogija

**2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:****3. Ciklus studija:**

1

**4. Bodovna vrijednost ECTS:**

5

**5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni  Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema

**7. Ograničenja pristupa:****8. Trajanje / semestar:**

1

8

**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

1

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

**10. Fakultet:**

Filozofski fakultet

**11. Odsjek / Studijski program:**

Pedagogija

**12. Odgovorni nastavnik:**

Prof. dr. sc. Adnan Tufekčić

**13. E-mail nastavnika:**

adnan.tufekcic@untz.ba

**14. Web stranica:**

www.ffuntz.ba

**15. Ciljevi nastavnog predmeta:**

Upoznavanje studenata sa etnopedagogijom kao pedagoškom disciplinom, temeljnim etnopedagoškim kategorijama i zakonitostima. Osposobljavanje studenata za etnopedagoška terenska istraživanja.

**16. Ishodi učenja:**

Na osnovu programskih sadržaja i postavljenih ciljeva studenti će biti osposobljeni za:

- Razumijevanje etnopedagogije kao pedagoške discipline
- Razumijevanje fenomena odgoja u kontekstu etnopedagoškog diskursa
- Organiziranje i provođenje etnopedagoških terenskih istraživanja

**17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**

Temeljni pojmovi: etnopedagogija, etnologija, antropologija  
Etnopedagogija kao znanstvena disciplina  
Tradicijska kultura odgajanja  
Pedagoška kultura i tradicija  
Narodni odgoj i narodna pedagogija  
Sredstva narodne pedagogije  
Faktori narodnog odgoja  
Etnopedagogizacija savremenog sistema odgoja i obrazovanja  
Osnove metodologije terenskog etnopedagoškog istraživanja  
Etnopedagoški istraživanja različitih perioda unutar životnog ciklusa

**18. Metode učenja:**

Programski sadržaji se realiziraju kroz sljedeće forme nastave:

- Predavanja
- Vježbe
- Terenski rad

U realizaciji predavanja koriste se sljedeće nastavne metode: metoda usmenog izlaganja, dijaloška metoda, metoda demonstracije i ilustracije, metoda pisanih radova, metoda rada na tekstu.

Oblici rada koji se koriste u nastavi u realizaciji sadržaja su: frontalni, grupni, rad u paru i individualni.

**19. Objašnjenje o provjeri znanja:**

Provjera znanja se obavlja kroz:

- Pismene dijelove ispita (dva puta u toku semestra)
- Individualni projekat
- Usmeno

Pismene provjere znanja se provode u toku semestra (sredinom semestra i na kraju semestra). Pitanja na pismenom dijelu ispita mogu biti u obliku esej-testa i ZOT-a. Uspjeh na pismenim provjerama znanja je sastavni dio sveukupnih postignuća studenta u toku semestra.

Individualni projekat predstavlja samostalan odabir problema, izrada projekta i provođenje terenskog etnopedagoškog istraživanje manjeg obima. Rezultati istraživanja se prezentuju i analiziraju u okviru usmenog dijela ispita.

Usmena provjera znanja se provodi na završnom, popravnom i završnom popravnom ispitu. Usmenoj provjeri znanja imaju pravo pristupiti studenti koji su odslušali i ovjerali semestar i uradili predispitne obaveze u toku semestra (pismeni dijelovi ispita, individualni projekat).

**20. Težinski faktor provjere:**

- prisustvo na predavanjima 5 bodova
- aktivnost na nastavi 5 bodova
- individualni projekat 20 bodova
- pismeni dijelovi ispita 20 (10+10) bodova

Ukupno za obaveze prije usmenog (završnog) ispita 50 bodova

- usmeni dio ispita 50 bodova (minimalno 27 bodova)

Ukupni maksimalni broj bodova:100. Konačna ocjena se formira po sljedećoj skali:

do 53 boda ocjena 5

54-63 boda ocjena 6

64-73 boda ocjena 7

74-83 boda ocjena 8

**21. Osnovna literatura:**

Tufekčić, A. (2012) Osnove etnopedagogije, Sarajevo: Dobra knjiga i CNS  
Čapo Žmegač, J., Gulin Zrnić, V., Pavel Šantek, G. (2006) Etnologija bliskoga - poetika i politika suvremenih terenskih istraživanja, Zagreb: Jesenski Turk

**22. Internet web reference:**

<http://www.spiritofbosnia.org/bs/volume-9-no-3-2014july/the-ethnopedagogical-mosaic-of-bosnia-and-herzegovina/>

**23. U primjeni od akademske godine:**

2022/23.

**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**

(max. 10 karak.)