

## SYLLABUS

**1. Puni naziv nastavnog predmeta:**

METODIKA NASTAVE BOSANSKOG, HRVATSKOG, SRPSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI II

**2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:****3. Ciklus studija:**

1

**4. Bodovna vrijednost ECTS:**

6

**5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni  Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

NE

**7. Ograničenja pristupa:**

NE

**8. Trajanje / semestar:**

1

8

**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

2

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

**10. Fakultet:**

Filozofski fakultet

**11. Odsjek / Studijski program:**

Razredna nastava

**12. Odgovorni nastavnik:**

Doc. dr. sc. Sead Nazibegović

**13. E-mail nastavnika:**

sejo\_n@yahoo.com sead.nazibegovic@untz.ba

**14. Web stranica:**

www.untz.ba

**15. Ciljevi nastavnog predmeta:**

Osposobljavanje studenata za samostalno i stvaralačko izvođenje nastave bosanskog jezika i književnosti. Usvajanje savremene metodičke teorije. Usvajanje naučno-metodičke osnove koja će im omogućiti da u toku svoje nastavne djelatnosti primjenjuju nova metodička dostignuća. Osposobljavanje za postizanje većih i kvalitetnijih uspjeha u svim područjima nastave bosanskog jezika i književnosti. Osposobljavanje za praćenje napredovanja u nastavi bosanskog jezika i književnosti. Osposobljavanje za primjenu savremenih metodičkih pomagala i informacionih tehnologija u nastavi jezika i književnosti.

**16. Ishodi učenja:**

Uspješni studenti, koji su tokom nastavnog procesa kontinuirano izvršavali svoje obaveze, bit će osposobljeni da razumijevaju temeljne odrednice fenomena nastave b/h/s jezika i književnosti, razumijevaju metodiku kao integrirajući dio nauke o odgoju, razumijevaju i analiziraju najznačajnije odrednice profesionalizacije prosvjetnog poziva.

**17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**

Kako treba čitati književno djelo? Šta je književna analiza?  
Tehnike književne analize. Izražajno čitanje i recitovanje.  
Lokalizovanje teksta; plan za analizu; kratka sadržina teksta  
Plan djela ili odlomka; uočavanje tematsko-idejnog sloja  
Analiza sadržine i razmatranje glavne ideje  
Analize: likova, forme, kompozicije i stila  
Versifikacija i jezik djela  
Zaključivanje u nastavi književnosti  
Domaća lektira  
Pristup lirskom tekstu  
Narodna pjesma u nastavi književnosti  
Stilska izražajna sredstva u nižim razredima osnovne škole  
Obrada stilskih figura  
Obrada proznih tekstova  
Umjetnički tekst u nastavi književnosti

**18. Metode učenja:**

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja očekivanih ciljeva kursa Metodika nastave b/h/s jezika i književnosti I, na kursu se koriste različite metode :

Predavanja:(P)

Auditorne vježbe:(AV)

Seminarski rad: (SR)

**19. Objašnjenje o provjeri znanja:**

Student je u toku cijelog semestra obavezan dolaziti redovno na predavanja (P), i auditorne vježbe(AV) . Nastavnik će tokom čitavog semestra na posebno kreiranom obrascu pratiti prisutnost studenata. Za prisustvo predavanjima student ostvaruje 5 bodova, a za prisustvo vježbama student ostvaruje također 5 bodova.

Izostanci studenata sa predavanja i vježbi se neće tolerisati . U slučaju da student zbog bolesti ne može prisustvovati predavanjima i vježbama, u dogovoru sa predmetnim asistentom može nadoknaditi iste u određenim terminima ili će dobiti zadatak vezan za onaj dio programa vježbi koji nije prisustvovao, odnosno konsultacija sa predmetnim nastavnikom. Takođe, za kontinuiranu aktivnost na času u toku cijelog semestra, u diskusijama sa nastavnikom moguće je dobiti šest (5) bodova.

Ukoliko student ispuni naprijed navedene uslove bez izostanka s predavanja i vježbi, te bude aktivan na časovima u toku semestra dobija 5+5+5 bodova na osnovu pristnosti i aktivnosti(ukupno 15 bodova)

Na navedenim oblicima nastave studenti trebaju aktivno učestvovati u diskusiji sa nastavnikom. Također, nastavnik će studentima tokom čitavog semestra uz pomoć asistenata dodjeljivati određene zadatke koje studenti trebaju izvršavati da bi bili spremni za daljnje praćenje nastave.

Nakon svake obrađene nastavne jedinice asistenti će davati parcijane dijelove ispita. U toku kursa će ih biti 2(dva). Svaki parcijalni dio ispita nosi po 35 poena. Dakle ukupno za dva parcijalna 70 poena.

Seminarski rad

Nastavnik će tokom izvođenja nastave dati studentima seminarske radove. Literaturu će također ponuditi predmetni nastavnik kao i korišćenje interneta. Seminarski se brani pred svim studentima. Seminarski rad nosi 10 poena.

**20. Težinski faktor provjere:**

Obaveze studenta	Bodovi
Prisutnost na predavanjima	3
Prisutnost na vježbama	3
Aktivnost studenta	4
Seminarski rad	10
Parcijalni testovi	35
Ukupno predispitne obaveze	55
Završni ispit	25-30

**21. Osnovna literatura:**

1. Milivoj Pavlović: Osnovi metodike nastave sh. jezika i književnosti, Beograd, Naučna knjiga, 1961.
2. Tone Peruško: Materinski jezik u obaveznoj školi (Glava V, VI, VIII, IX), Zagreb, Pedagoško-književni zbor, 1961.

**22. Internet web reference:****23. U primjeni od akademske godine:**

2014/2015

**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**

07.07.2015