

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Savremeni b/h/s jezik I

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**3. Ciklus studija:****4. Bodovna vrijednost ECTS:****5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

nema

7. Ograničenja pristupa:

Studenti Odsjeka za turski jezik i književnost

8. Trajanje / semestar:**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

1

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Turski jezik i književnost

12. Odgovorni nastavnik:**13. E-mail nastavnika:**

14. Web stranica:

www.ffuntz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Izučavanje razvoja i savremenog stanja standardnojezičkih normi bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika, savremenog fonetsko-fonološkog sistema te osposobljavanje za usmeno i pismeno izražavanje u skladu sa standardnojezičkim normama.

16. Ishodi učenja:

Nakon završetka semestra studenti će biti upoznati sa razvojem jezičkih normi bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika, sa savremenom jezičkom situacijom na srednjojužnoslavenskom prostoru te osposobljeni za usmeno i pismeno izražavanje u skladu s ortografskom i ortoepskom normom standardnoga bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Savremena jezička situacija u BiH (s posebnim osvrtom na jezičku normu) (2 + 0);
Ortografska i ortoepska norma savremenog bosanskog jezika (usporedba sa stanjem u hrvatskom i srpskom jeziku (10 + 8)
Fonetika i fonologija – predmet izučavanja (2 + 0)
Fonem kao jezička jedinica, odnos glas – fonem, funkcije fonema, alofoni (2 + 2)
Inventar i distribucija fonema u bosanskom, hrvatskom i srpskom jeziku, slog (6 + 4)
Alternacije fonema (8 + 6)

18. Metode učenja:

Predavanja, auditorne (teoretske) vježbe, Individualni i timski / grupni projekti (IP / GP). Individualni će projekt biti u formi seminarskog rada čiji će obim, struktura i prezentacija biti dogovreni s nastavnikom. Timski / grupni seminarski rad predviđen je za grupu od tri do pet studenata a obuhvatat će određenu tematiku iz oblasti koju će grupa utvrditi s nastavnikom. Tema seminarskog rada treba biti obrađena uz korištenje dostupne literature i savremenih saznanja iz te oblasti.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Provjera znanja vrši se usmeno i pismeno. Pismena provjera znanja obavlja se različitim testovima nakon realiziranih predavanja i vježbi iz pojedinih oblasti. Usmeni način provjere znanja predviđen je za studente koji su na pismenim provjerama znanja postigli manje od potrebnog broja bodova. Usmeni dio ispita realizira se kao razgovor o bitnim temama iz kojih je bila pismena provjera na kojoj student nije ostvario potrebni broj bodova.

Testovi

Nakon završetka predavanja i vježbi iz određenih oblasti, nastavnik će provjeriti usvojenost gradiva testovima koji će se sastojati od određenog broja pitanja i zadataka iz prethodno obrađenoga gradiva. O vremenu održavanja pismene provjere studenti će biti obaviješteni najmanje petnaest dana prije. Studenti koji budu prepisivali bit će odstranjeni s ispita i njihovi se zadaci neće bodovati. Student je položio taj dio ispita ako ostvari najmanje 50% bodova predviđenih za taj test.

Završni dio ispita (test ili usmena provjera znanja)

Da bi student pristupio polaganju završnog ispita, mora prethodno osvojiti najmanje 40% od ukupnog broja bodova. Drugi dio ispita bit će organiziran kao pismeni ispit – test ili samostalna pismena obrada jedne od tri ponuđene teme.

20. Težinski faktor provjere:

Kriterij broj mogućih bodova:

- a) prisutnost i aktivnost na časovima prisutnost na predavanjima i vježbama 10
aktivnost na časovima 10
- b) individualni / timski projekt individualni projekt ili timski / grupni projekt 30
- c) pismene provjere u toku semestra 20
- d) završni pismeni ili usmeni ispit 30

broj bodova / konačna ocjena

90–100 deset (10)

80–89 devet (9)

70–79 osam (8)

60–69 sedam (7)

50–59 šest (6)

do 50 pet (5)

21. Osnovna literatura:

Jahić – Halilović – Palić, (2000), Gramatika bosanskoga jezika, Zenica, ili Barić i dr., Hrvatska gramatika, Zagreb, (1997). ili M. Stevanović, Savremeni srpskohrvatski jezik I: Uvod i fonetika, Beograd, (1970).
Badurina Lada, Ivan Marković i Krešimir Mićanović (2007), Hrvatski pravopis, Matica hrvatska, Zagreb
Senahid, Halilović, (1999), Pravopis bosanskoga jezik, Priručnik za škole, Sarajevo, i važeći pravopisi hrvatskog i srpskog jezika
Refik, Bulić (2001), Bosanski jezik, Jezičko-pravopisni priručnik, Bosanska riječ, Tuzla.
Refik, Bulić (2009), Rječnik pravopisnih, obličkih i akcenatskih nedoumica u standardnome bosanskom jeziku, Bosanska riječ, Tuzla.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2015/2016.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

16.03.2015