

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Divanska književnost I

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

ne popunjavati

3. Ciklus studija:

1

4. Bodovna vrijednost ECTS:

2

5. Status nastavnog predmeta: Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

nema

7. Ograničenja pristupa:

Studenti Odsjeka za turski jezik i književnost

8. Trajanje / semestar: 1 5**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Turski jezik i književnost

12. Odgovorni nastavnik:**13. E-mail nastavnika:**

14. Web stranica:

www.ffuntz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Upoznavanje studenata sa društveno-povijesnim kontekstom nastanka stare osmansko-turske pjesničke škole, kulturno-povijesne prilike u Anadoliji 13. i 14. stoljeća te utjecaj istih na književnu produkciju spomenutog perioda. Uz osvrt na klasike osmanske književnosti, pažnja će se usmjeriti i na druga, problemska pitanja vezana za književno stvaralaštvo Osmanlija.

16. Ishodi učenja:

Na kraju semestra/kursa uspješni studenti, koji su tokom čitavog nastavnog perioda kontinuirano obavljali svoje obaveze, bit će osposobljeni da vladaju:

- Podacima o nastanku i razvoju divanske književnosti
- Pjesničkim vrstama divanske književnosti
- Razlikama između sufijske i divanske književnosti.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Prvi dio predavanja posvećen je poetičkim obilježjima stare osmansko-turske pjesničke škole. Nadalje, studentima će se predstaviti kulturno-povijesne prilike u Anadoliji 13. i 14. stoljeća te utjecaj istih na književnu produkciju spomenutog perioda. Posebna će se pažnja pokloniti izučavanju najznačajnijih predstavnika i uloge sufijske književnosti (klasične i narodne), kao dominantnog književnog ogranka u Anadoliji seldžučkog i ranog osmanskog perioda. Pregled završava osvrtom na vjersko-epska narativna djela ranog osmanskog perioda i usponom Osmanskoga carstva, kao najavom perioda klasične osmanske književnosti.

18. Metode učenja:

Predavanja. Nastava se izvodi na turskom i bosanskom jeziku. Predavanja se sastoje iz izlaganja teoretskog dijela gore navedenih jedinica. U toku semestra studenti su obavezni prisustvovati na minimalno 80% predavanja.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Dva pismena testa u toku semestra i završni ispit. Pismeni testovi su parcijalna provjera znanja nakon polovine obrađenih tematskih cjelina u toku semestra. Završni ispit uključuje tematske cjeline koje su se obrađivale tokom cijelog semestra. Konačna ocjena se formira na temelju prisutnosti i aktivnosti studenta na predavanjima, te na temelju ostvarenih rezultata na testovima i finalnom ispitu.

20. Težinski faktor provjere:

Predispitne obaveze studenta iznose maksimalno 50 bodova, dok na završnom ispitu student može ostvariti maksimalno 50 bodova. Pod predispitnim obavezama se smatraju dva testa u toku semestra, koja nose maksimalno po 20 bodova, i prisustvo i aktivnost na nastavi, za koju student može maksimalno prikupiti 10 bodova.

Minimum za prolaznu ocjenu je ukupan zbir od 54 boda:

0-53=5

54-63=6

64-73=7

74-83=8

84-93=9

94-100=10

21. Osnovna literatura:

Levend, A.S. (1984), Divan Edebiyatı Kelimeler ve Remizler Mazmunlar ve Mefhumlar, İst.
Nametak, F. (1997), Divanska književnost Bošnjaka, Orijentalni institut, Sarajevo.
Nametak, F. (2007), Pojmovnik divanske i tesavufske knjiž., Sarajevo.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2015/2016.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

16.03.2015