

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Savremena turska književnost II

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

ne popunjavati

3. Ciklus studija:

1

4. Bodovna vrijednost ECTS:

7

5. Status nastavnog predmeta: Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

nema

7. Ograničenja pristupa:

Studenti Odsjeka za turski jezik i književnost

8. Trajanje / semestar:

1

8

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

3

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Turski jezik i književnost

12. Odgovorni nastavnik:**13. E-mail nastavnika:**

14. Web stranica:

www.ffuntz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Upoznavanje studenata sa društveno-povijesnim kontekstom nastanka moderne turske književnosti, sa promjenama unutar turskog društva početkom 20. stoljeća te uvođenja republikanskih reformi nakon kojih su uslijedile temeljite promjene u svim sferama društvenog života, kao i u književnosti gdje se pojavljuju značajni književni pokreti. Analiza promjena u turskoj književnosti nakon uspostavljanja Republike.

16. Ishodi učenja:

Na kraju semestra/kursa uspješni studenti, koji su tokom čitavog nastavnog perioda kontinuirano obavljali svoje obaveze, bit će osposobljeni da vladaju:

- Podacima o nastanku turske republikanske književnosti
- kritičkim i analitičkim gledištem na društveno-historijska previranja u periodu uspostavljanja Republike
- književnim tokovima postrepublikanskog doba.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Sadržaj uvodi studente u društveno-povijesni kontekst nastanka moderne turske književnosti, obrazovane pod utjecajem zapadnoevropskih književnih uzora. Kronološki, kolegij prati sve promjene u kulturno-društvenoj sferi nakon raspada Osmanskog carstva. Uz općeniti osvrt na reforme republikanskog doba koje su zahvatile sve sfere turskoga društva, posebna će se pažnja pokloniti kulturnim promjenama, njihovim predvodnicima, glavnim karakteristikama i odrazu na književni i općenito kulturno-umjetnički život.

18. Metode učenja:

Predavanja, vježbe.

Nastava se izvodi na turskom i bosanskom jeziku. Predavanja se sastoje iz izlaganja teoretskog dijela gore navedenih jedinica. Vježbe se sastoje iz praktične primjene teorije obrađene na predavanjima. U toku semestra studenti su obavezni prisustvovati na minimalno 80% predavanja/ vježbi.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Dva pismena testa u toku semestra i završni ispit. Pismeni testovi su parcijalna provjera znanja nakon polovine obrađenih tematskih cjelina u toku semestra. Završni ispit uključuje tematske cjeline koje su se obrađivale tokom cijelog semestra. Konačna ocjena se formira na temelju prisutnosti i aktivnosti studenta na predavanjima i auditornim vježbama, te na temelju ostvarenih rezultata na testovima i finalnom ispitu.

20. Težinski faktor provjere:

Predispitne obaveze studenta iznose maksimalno 50 bodova, dok na završnom ispitu student može ostvariti maksimalno 50 bodova. Pod predispitnim obavezama se smatraju dva testa u toku semestra, koja nose maksimalno po 20 bodova, i prisustvo i aktivnost na nastavi, za koju student može maksimalno prikupiti 10 bodova.

Minimum za prolaznu ocjenu je ukupan zbir od 54 boda:

0-53=5

54-63=6

64-73=7

74-83=8

84-93=9

94-100=10

21. Osnovna literatura:

Aktaş, Ş. (1996), Yenileşme Dönemi Türk Şiiri ve Antolojisi (1860-1920) 1, Akçağ, Ankara.

Akyüz, K. (1990), Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri, İstanbul.

Oktay, A. (1993), Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Kültür Bak., Ankara.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2015/2016.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:

16.03.2015