

## SYLLABUS

**1. Puni naziv nastavnog predmeta:**

Pisanje za medije I

**2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:****3. Ciklus studija:****4. Bodovna vrijednost ECTS:****5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni  Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema posebnih preduslova. (Poželjno: odslušan modul Suvremeni bosanski/hrvatski/srpski jezik).

**7. Ograničenja pristupa:**

Nema

**8. Trajanje / semestar:****9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

2

**10. Fakultet:**

Filozofski fakultet

**11. Odsjek / Studijski program:**

Žurnalistika

**12. Odgovorni nastavnik:**

Dr. Sc. Najil Kurtić, red. prof.

**13. E-mail nastavnika:**

najil.kurtic@untz.ba

**14. Web stranica:**

www.ff.untz.ba

**15. Ciljevi nastavnog predmeta:**

- upoznati studente o osnovnim pravilima i glavnim stilskim karakteristikama pisanja za medije
- educirati ih o profesionalnim novinarskim načinima (metodama) vrednovanja i selekcije događaja
- prenijeti studentima temeljna praktična znanja i vještine rada prilikom novinarskog izvještavanja
- savladati pisanje lida, organizacije teksta kao i naslovnog bloka
- naučiti ih pravilima profesionalnog citiranje sugovornika
- naučiti ih temeljnim informativnim žanrovima – pisanju izvještaja (obrnuta i pravilna piramida, pješčani sat i multielementni izvještaj)

**16. Ishodi učenja:**

Na kraju kursa studenti, koji su uredno i predano izvršavali svoje obaveze na predavanjima i vježbama bit će osposobljeni da:

- identifikuju distinktivne karakteristike žurnalističkog stila
- razumiju procese i metode prepoznavanja i selekcije događaja
- primjenjuju osnovna pravila pisanja za medije
- profesionalno citiraju i parafraziraju sugovornike
- prepoznaju relevantne izvore za novinarsko izvještavanje
- napišu potpuni, fokusirani i sumirajući lid
- strukturišu novinarske formate primjenjujući pristup obrnute i pravilne piramide
- primjene pristup pješčanog sata i multielementnog izvještaja

**17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**

- UVOD U NOVINSKI STIL
- VIJEST I DOGAĐAJ
- VRIJEDNOSTI VIJESTI
- PROCJENJIVANJE VRIJEDNOSTI VIJESTI
- PRAVILA PISANJA ZA MEDIJE
- CITIRANJE I PARAFRAZIRANJE
- ORGANIZIRANJE ČINJENICA
- KORAK PO KORAK DO VIJESTI
- LID
- OBRNUTA PIRAMIDA
- PRAVILNA PIRAMIDA
- PJEŠČANI SAT
- BLOK STRUKTURA

**18. Metode učenja:**

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja očekivanih ciljeva kursa i kompetencija studenata na kraju semestra na kursu se koriste različite nastavne metode:

- predavanja
- praktične vježbe
- individualni i grupni projekti.

**19. Objašnjenje o provjeri znanja:**

Pismene metode obuhvataju pismenu provjeru znanja na testovima nakon realizacije predviđenih predavanja i vježbi, kao i kolokvija. Usmene metode bit će primjenjene da bi studenti pojasnili urađene zadatke pisanja praktičnih novinarskih zadataka.

Individualni i timski projekti

U toku semestra studenti će samostalno i grupno obaviti vježbe radi savladanja novinarskih znanja i vještina.

Kolokviji

U okviru kursa studenti će imati dva kolokvija. Kolokviji će se sastojati od maksimalno 10 pitanja.

Završni ispit

Nakon završetka kursa studenti će imati završni ispit koji će se sastojati od pismene provjere znanja (testa koji će sadržavati maksimalno 25 pitanja) i usmene provjere znanja. Testovi su koncipirani u vidu tri vrste pitanja: a) pitanja koja imaju ponuđen djelomičan odgovor a studenti su dužni dopuniti preostali dio; b) pitanja koja imaju više ponuđenih odgovora a student treba zaokružiti tačno pitanje; c) pitanja koja imaju dva ponuđena odgovora (tačno/netačno) a student treba zaokružiti ispravni odgovor; d) pitanja u kojima se od studenta traži kratko obrazloženje teme obrađivane na kursu. Pored svakog pitanja navedeni su bodovi koje to pitanje nosi u sistemu ukupnog ocjenjivanja.

Usmena provjera znanja

Usmeni ispit se izvodi u vidu kraće diskusije, sa osvrtom na temeljna pojmovno-teorijska, koceptualna i praktična pitanja obrađena tokom realizacije nastave.

**20. Težinski faktor provjere:**

Maksimalan broj bodova se dobija sumiranjem maksimalno mogućeg broja bodova definiranih za svaki kriterij pojedinačno u toku semestra:

Prisustvo i aktivnost na predavanjima i vježbama	- 10
Individualni i timski projekti	- 20
Kolokvij I	- 15
Kolokvij II	- 15
Završni ispit	- 40

**21. Osnovna literatura:**

- Kurtić, N. (2009) Osnovi pisanja za medije. Sarajevo: Media Plan Institut.
- Kurtić, N.; Malović, S. i sar. (2005) Kako pisati za medije. Sarajevo: Media plan institut.
- Malović, S. (2008) Osnovi novinarstva. Zagreb: Golden marketing.
- Ricchiardi, S. i Malović, S. (1996) Uvod u novinarstvo. Zagreb: Izvori.
- Itule, Bruce D. i Anderson, Douglas A.(2001) Pisanje vest i izveštavanje za današnje medije. Beograd: Medija centar.
- Kovach, B. i Rosenstiel, T. (2006) Elementi novinarstva. Podgorica: CID.
- Nikšić, S. i Davičo, A. (2005) Etika novinarstva. Beograd: CPM.

**22. Internet web reference:**

(max. 687 karaktera)

**23. U primjeni od akademske godine:**

2015/16.

**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**

16.03.2015