

## SYLLABUS

**1. Puni naziv nastavnog predmeta:**

MEDIJI I LJUDSKA PRAVA

**2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**

ne popunjavati

**3. Ciklus studija:**

1

**4. Bodovna vrijednost ECTS:**

2

**5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni  Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:****7. Ograničenja pristupa:****8. Trajanje / semestar:**

1

4

**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

**10. Fakultet:**

Pravni

**11. Odsjek / Studijski program:**

Opšti/opći smjer-pravo

**12. Odgovorni nastavnik:**

Prof.dr.sc. Izudin Hasanović

**13. E-mail nastavnika:**

izudin.hasanovic@untz.ba

**14. Web stranica:**

www.pf.untz.ba

**15. Ciljevi nastavnog predmeta:**

je da se studenti:

1. upoznaju sa
  - pravno teoreski aspektima medijima i ljudskim pravima i njihovim mjestima i ulozi u društvu
  - komparativnim iskustvima savremenih sistema medija ljudskim pravima, kaoi iskustvima zemalja u tranziciji
  - dostignutim stepenom reformi medija i ljudskih prava u Bosni i Hercegovini
2. razviju analitičke i kritičke sposobnosti za ocjenu sistema medija i ljudskih prava ili pojedinih njihovih segmenata i razviju sposobnosti kreacije novih ideja. Upoznaju se sa novim metodama praktičnog rada.

**16. Ishodi učenja:**

Steći neophodna saznanja o pravno teoreski, međunarodno pravni komparativnim saznanjima o medijima i ljudskim pravima, kao i novim reformskim dostignućima medija u Bosni i Hercegovini  
Moći da kroz komparativnu analizu pojedinih sistema medija i ljudskih prava sagledaju stepen razvijenosti medija u BiH u odnosu na međunarodne standarde (Evropske konvencije o ljudskim pravima i temeljnim slobodama)  
Kroz seminarske radove imati priliku da iskažu svoje analitičke sposobnosti, kritičke opservacije, sposobnosti tumačenja i zaključivanja a naročito će biti u prilici da pokažu svoje kreativne spo.

**17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**

- analitički okvir za kritičku analizu medijskog diskursa ljudskih prava
- uloga medija o promicanju i zaštiti ljudskih prava
- glavne odlike masmedijskog diskursa ljudskih prava
- odnos između europskog i nacionalnog zakonodavstva i praksi u području masovnih medija i ljudskih prava
- doktrina "slobodne procjene"
- profesionalni etički standardi u funkciji zaštite društava od neodgovornog djelovanja medija
- pravne norme koje se odnose na zaštitu novinarstva-komparativni pregled

**18. Metode učenja:**

Predavanja uz upotrebu multimedialnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata  
Simulacija međusobnih odnosa, medija, građana, javni službi, nevladini organizacija.

**19. Objašnjenje o provjeri znanja:**

Analiza konkretni slučajeve iz prakse (student će u dogovoru sa nastavnikom izabrati jedan konkretan slučaj iz prakse koji će analizirati kritički opservirati i dati zaključak sa spostvenim viđenjem rješavanja tog pitanja).

Seminarski rad (student će u dogovoru sa predavačem izabrati jednu temu koji će apsolvirati sa pravno teoriskog međunarodnog pravnog komparativnog i iskustvenog aspekta).

**20. Težinski faktor provjere:**

Ocjena na ispitu zasnovana na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predisipitnih obaveza i polaganjem ispita a sadrži maksimalno 100 bodova te se utvrđuje prema sledećoj skali:

- prisutnost na predavanjima - 5 bod.
- aktivnost studenata - 5 bod.
- seminarski rad - 20 bod.
- analiza konkretnih slučajeve iz prakse - 20 bod.
- završna provjera ispita - 50 bod.

0-53 boda(5)

54-63 boda(6)

64-73 boda(7)

74-83 boda(8)

84-93 boda(9)

94-100 bodova(10)

**21. Osnovna literatura:**

- Hammaberg Thomas, Human rights and changing media landscape, Concil of Europe Publishing
- Bežovan A. G., Civilno društvo, Globus, Zagreb, 2005.
- Grupa autora, Sistem ljudskih prava, Pravni fakultet u Beogradu, Beograd, 2010.

**22. Internet web reference:**

[www.lgi.org](http://www.lgi.org).

**23. U primjeni od akademske godine:**

2016/2017

**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**

6.1.2016.