

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Pravne kulture

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**3. Ciklus studija:****4. Bodovna vrijednost ECTS:****5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Studenti prve godine prvog ciklusa

7. Ograničenja pristupa:**8. Trajanje / semestar:****9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

10. Fakultet:

Pravni fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Studijski program prvog ciklusa studija iz područja prava

12. Odgovorni nastavnik:

Ervina Ibrahimović

13. E-mail nastavnika:

ervina.ibrahimovic@untz.ba

14. Web stranica:

www.pf.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Cilj predmeta je upoznavanje studenta sa karakteristikama evropskog identiteta i njene kulturno-društvene tradicije, ali iz jednog historijskog ugla. Multikulturalnost i društveno-politička šarolikosti evropskog podneblja se odrazila svakako i na evropsku pravnu kulturu koja je opet na svoj način prožeta šarolikošću unutar sebe i pravnom specifičnošću u odnosu na druge. Osim toga ciljevi su:

- da proširi znanje i svijest studenata o pravnom pluralizmu u svijetu,
- da omogući studentima da situiraju vlastiti pravni sistem u širu perspektivu,
- da pruži praktična znanja studentima za kontakte sa različitim pravnim sistemima i kulturama.

16. Ishodi učenja:

Po uspješnom završetku ovog predmeta studenti će biti sposobni da:

- razumiju koncept pravne kulture i objasne ciljeve i metode proučavanja različitih pravnih kultura
- upoznaju tradiciju i evoluciju kulture evropskog kontinentalnog prava
- koriste komparativni metod u proučavanju različitih pravnih kultura
- razumiju anglo-američku pravnu kulturu u kontekstu razvoje prava u zemljama dominacije običajnog prava.

Razumijevanjem prezentovane naučne materije student bi treba biti u stanju da uoči sve specifičnosti različitih pravnih sistema te da se s obzirom na to usmjeri u svom daljem obrazovanju, ali i naučno-stručnom radu.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:**1. Uvod u komparativno proučavanje pravnih kultura:**

- koncept pravne kulture,
- ciljevi izučavanja pravnih kultura,
- metodi izučavanja pravnih kultura.

2. Pravne kulture:

- kultura civilnog/evropsko-kontinentalnog prava,
- anglo-američka pravna kultura,
- jevrejska pravna kultura,
- kanonsko pravo,
- islamska pravna kultura,
- mješovite pravne kulture.

18. Metode učenja:

Planirane su slijedeće aktivnosti uspješnog učenja: promatranje i promišljanje, studije slučaja, kolaboracija, personalizacija, korištenje digitalnih medija. Kao stilovi učenja preferiraju se: vizuelni stil, auditivni, verbalni, društveni i samostalni. Najznačnije metode učenja na predmetu su: - Predavanja uz upotrebu multimedijalnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata; - Panel diskusije; - Grupni i individualni seminarski radovi.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Svi studenti su dužni aktivno se uključiti u predviđene oblike izvođenja nastave: predavanja, organiziranje panel diskusija, izrada i odbrana seminarских radova, konsultacije. Metodološki pristup provjere znanja će biti potenciran kroz kontinuirano praćenje aktivnosti, koja uključuje izradu i odbranu seminarских radova, prisustvo i aktivnosti na nastavi.

Za provjeru usvojenog znanja na predmetu se koristi:

- Izrada i odbrana seminarского rada. Maksimalan broj bodova koji student može ostvariti izradom i odbranom seminarского rada iznosi 50 bodova. Da bi student odbranio seminarский rad mora ostvariti najmanje 30 bodova.
- Usmeni dio ispita - 40 bodova. Usmeni dio ispita usmjeren je na kratak razgovor o najvažnijim dijelovima materije iz oblasti predmeta, kao i mišljenjima i stavovima studenta o spornim pitanjima iz predmetne oblasti. Usmenom dijelu ispita mogu pristupiti studenti koji su izradili i odbranili seminarский rad.

20. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana je na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita, a prema kvalitetu stečenih znanja i vještina, i sadrži maksimalno 100 bodova, te se utvrđuje prema slijedećoj skali:

- Prisutnost na predavanjima 10. bodova.
- Seminarski rad 50 bodova.
- Usmeni ispit 40 bodova.

Konačan uspjeh studenta nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom uporedivim sa ECTS skalom ocjenjivanja kako slijedi:

- 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- 9 (V) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 bodova;
- 8 (S) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 bodova;
- 7 (D) - uopšteno dobar, ali sa značajnijim nedostacima, nosi 65-74 bodova;
- 6 (E) - zadovoljava minimalne kriterije, nosi 54-64 bodova;
- 5 (F, BH) - ne zadovoljava minimalne kriterije, manje od 54 bodova.

21. Osnovna literatura:

- Fikret Karčić, Pravne kulture: koncept, izučavanje i klasifikacija, Godišnjak Pravnog fakulteta u Sarajevu, XLVIII (2005), 287-299.
- F. Wieacker, Foundations of European Legal Culture, American Journal of Comparative Law, 1 (1990), 4-29.
- Dževad Drino, Komparativna pravna historija, Zenica, 2017.
- Muhamed Hašim Kamali, Zakon i društvo u Oksfordska istorija Islama, priredio Džon L. Espozito, Beograd: Clio, 2002.
- Judaizam i ljudska prava, priredio Eliezer Papo, Pravni centar Fonda Otvoreno društvo, Sarajevo, 1998.
- Nikola Škalabrin, Uvod u kanonsko pravo, , Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Teologija u Đakovu, Đakovo, 1994.
- S. Reljić – M. Petrović, Srpsko pravoslavlje, Beograd 1989.
- Sayed Hassan Amin, Pravni sistemi Srednjeg Istoka, El-Kalem, Sarajevo, 1998.
- Rusmir Tanović, Osnove precedentnog prava Common Law, izdanje autora, Zagreb, 1998.

22. Internet web reference:

- značajnije baze podataka;
- službene stranice državnih institucija
- stranice koje se mogu smatrati upotrebljivim sa naučno-istraživačkog karaktera

23. U primjeni od akademske godine:**24. Usvojen na sjednici NNV/UNV:**