

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

MEDIJI I LJUDSKA PRAVA

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:

ne popunjavati

3. Ciklus studija:

1

4. Bodovna vrijednost ECTS:

2

5. Status nastavnog predmeta: Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:****7. Ograničenja pristupa:****8. Trajanje / semestar:**

1

4

9. Sedmični broj kontakt sati:

9.1. Predavanja:

2

9.2. Auditorne vježbe:

0

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

10. Fakultet:

Pravni

11. Odsjek / Studijski program:

Studijski program prvog ciklusa studija iz područja prava

12. Odgovorni nastavnik:

Prof.dr.sc. Izudin Hasanović

13. E-mail nastavnika:

izudin.hasanovic@untz.ba

14. Web stranica:

www.pf.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

je da se studenti:

1. upoznaju sa
 - pravno teoreski aspektima medijima i ljudskim pravima i njihovim mjestima i ulozi u društvu
 - komparativnim iskustvima savremenih sistema medija ljudskim pravima, kaoi iskustvima zemalja u tranziciji
 - dostignutim stepenom reformi medija i ljudskih prava u Bosni i Hercegovini
2. razviju analitičke i kritičke sposobnosti za ocjenu sistema medija i ljudskih prava ili pojedinih njihovih segmenata i razviju sposobnosti kreacije novih ideja. Upoznaju se sa novim metodama praktičnog rada.

16. Ishodi učenja:

Steći neophodna saznanja o pravno teoreski, međunarodno pravni komparativnim saznanjima o medijima i ljudskim pravima, kao i novim reformskim dostignućima medija u Bosni i Hercegovini
Moći da kroz komparativnu analizu pojedinih sistema medija i ljudskih prava sagledaju stepen razvijenosti medija u BiH u odnosu na međunarodne standarde (Evropske konvencije o ljudskim pravima i temeljnim slobodama)
Kroz seminarske radove imati priliku da iskažu svoje analitičke sposobnosti, kritičke opservacije, sposobnosti tumačenja i zaključivanja a naročito će biti u prilici da pokažu svoje kreativne spo.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

- analitički okvir za kritičku analizu medijskog diskursa ljudskih prava
- uloga medija o promicanju i zaštiti ljudskih prava
- glavne odlike masmedijskog diskursa ljudskih prava
- odnos između europskog i nacionalnog zakonodavstva i praksi u području masovnih medija i ljudskih prava
- doktrina "slobodne procjene"
- profesionalni etički standardi u funkciji zaštite društava od neodgovornog djelovanja medija
- pravne norme koje se odnose na zaštitu novinarstva-komparativni pregled

18. Metode učenja:

Predavanja uz upotrebu multimedialnih sredstava, tehnika aktivnog učenja i uz aktivno učešće i diskusije studenata
Simulacija međusobnih odnosa, medija, građana, javni službi, nevladini organizacija.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

Analiza konkretni slučajeva iz prakse (student će u dogovoru sa nastavnikom izabrati jedan konkretan slučaj iz prakse koji će analizirati kritički opservirati i dati zaključak sa spostvenim viđenjem rješavanja tog pitanja).

Seminarski rad (student će u dogovoru sa predavačem izabrati jednu temu koji će apsolvirati sa pravno teoriskog međunarodnog pravnog komparativnog i iskustvenog aspekta).

20. Težinski faktor provjere:

Ocjena na ispitu zasnovana na ukupnom broju bodova koje je student stekao ispunjavanjem predispitnih obaveza i polaganjem ispita a sadrži maksimalno 100 bodova te se utvrđuje prema sledećoj skali:

- prisutnost na predavanjima - 5 bod.
- aktivnost studenata - 5 bod.
- seminarski rad - 20 bod.
- analiza konkretnih slučajeva iz prakse - 20 bod.
- završna provjera ispita - 50 bod.

21. Osnovna literatura:

- Hrannaberg Thomas, Human rights and changing media landscape, Concil of Europe Publishing
- Bežovan A. G., Civilno društvo, Globus, Zagreb, 2005.
- Grupa autora, Sistem ljudskih prava, Pravni fakultet u Beogradu, Beograd, 2010.

22. Internet web reference:

www.lgi.org.

23. U primjeni od akademske godine:

2021/2022

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV: