

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Metodologija književnoznanstvenog rada

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**3. Ciklus studija:****4. Bodovna vrijednost ECTS:****5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema preduslova za polaganje nastavnog predmeta.

7. Ograničenja pristupa:

Nema ograničenja pristupa.

8. Trajanje / semestar:**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

3

9.2. Auditorne vježbe:

1

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

0

10. Fakultet:

Filozofski fakultet

11. Odsjek / Studijski program:

Bosanski jezik i književnost / Bosanskohercegovačka književnost u književnohistorijskom kontekstu

12. Odgovorni nastavnik:**13. E-mail nastavnika:**

14. Web stranica:

www.untz.ba

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Ovaj kolegij uvodi student/ic/e u teoriju akademskog istraživanja, s posebnim naglaskom na humanističke nauke iz područja književnosti. Uključuje i upoznavanje studenata/studentica sa metodologijom (i tehnikom) izrade magistarskog rada, odnosno fazama istraživačkog procesa (izbor teme, definiranje hipoteze, sakupljanje podataka, analiza i raspored građe, pisanje istraživačkog izvještaja, sve do redigiranje završne verzije rukopisa i pripremanja usmenog izlaganja), razvijanje znanstveno-istraživačkih kompetencija (preko istraživanja najčešćih metoda u humanističkim naukama) i savladavanje logike književnoznanstvenog teksta.

16. Ishodi učenja:

Uspješni studenti/ce, koji su tokom nastavnog procesa kontinuirano izvršavali svoje obaveze, moći će:

- vladati ključnim teorijskim znanjima o metodologiji književnoznanstvenog rada
- primijeniti tehnike oblikovanja te metode književnoznanstvenog rada u svim fazama istraživačkog procesa
- biti sposobni za samostalan istraživački rad, kao i pisanje završnog magistarskog rada.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

Definicije, metodologija, metoda (opće, specijalne);
faze književnoznanstvenog rada – pripremanje, istraživanje, zaključivanje; postavljanje hipoteze;
izbor literature;
naučni rad – stručni rad (razlike);
naučni doprinos;
provjeravanje teme kao problemskog naučnog polja;
tehnička priprema teksta;
citati i reference unutar teksta;
navođenje bibliografije, predmet istraživanja;
obrađivanje i interpretacija podataka;
pisanje konačne verzije rada;
akademsko pisanje: naučni rad i elementi naučnog rada;
faze izrade i struktura rada;
stil akademskih radova i prezentacija rada, te redigovanje teksta.

18. Metode učenja:

Najznačajnije metode učenja na predmetu su:

- predavanja
- vježbe
- priprema i izlaganje individualnih radova studenata.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

U sklopu ispitnih obaveza studenti/ce su obavezni izraditi individualni seminarski rad koji će obuhvatiti određeni dio iz sadržaja nastavnog predmeta. Seminarski rad koji predstavlja samostalni književnoznanstveni rad se u pisanoj formi predaje predmetnom nastavniku na pregled i ocjenu, a zatim se prezentira usmeno. Za urađeni i prezentirani seminarski rad student može ostvariti od 0 do 60 bodova. Također, za kontinuirano prisustvo i aktivnost na predavanjima i vježbama u toku cijelog semestra student može ostvariti od 0 do 40 bodova. Da bi student/ica položio/položila predmet mora ostvariti minimalno 54 boda od čega minimalno 40 bodova na seminarskom radu - samostalnom književnoznanstvenom radu.

20. Težinski faktor provjere:

Obaveze studenta/ice Bodovi % (postotak težinskog faktora)

Prisutnost na predavanjima 5 %

Prisutnost na vježbama 5 %

Aktivnost studenta 30 %

Seminarski rad 60 %

21. Osnovna literatura:

Kuba, L. – Koking, Dž. (2004 [1997]). Metodologija izrade naučnog teksta. Podgorica: CID.

Kujundžić, Enes (2006). Bibliografija i metodi citiranja, Gradačac: Javna biblioteka „Alija Isaković“-Tešanj: Planjax.

Šamić, Midhat (1988 [1969]). Kako nastaje naučno djelo. Sarajevo: Svjetlost.

Vujević, Miroslav (2006). Uvođenje u znanstveni rad. Zagreb: Školska knjiga.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2011/2012.

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV: