

SYLLABUS

1. Puni naziv nastavnog predmeta:

Stilistika

2. Skraćeni naziv nastavnog predmeta / šifra:**3. Ciklus studija:****4. Bodovna vrijednost ECTS:****5. Status nastavnog predmeta:** Obavezni Izborni**6. Preduslovi za polaganje nastavnog predmeta:**

Nema

7. Ograničenja pristupa:

Nema

8. Trajanje / semestar:**9. Sedmični broj kontakt sati:**

9.1. Predavanja:

9.2. Auditorne vježbe:

9.3. Laboratorijske / praktične vježbe:

10. Fakultet:

FILOZOFSKI FAKULTET

11. Odsjek / Studijski program:

Lingvistika

12. Odgovorni nastavnik:

Van. prof. dr. Alma Čišić

13. E-mail nastavnika:

alma.cisic@gmail.com

14. Web stranica:

--

15. Ciljevi nastavnog predmeta:

Upoznavanje studenata sa: opštim stilističkim pitanjima, odnosom stilistike i drugih naučnih disciplina, funkcionalnim stilovima i njihovim glavnim karakteristikama. Podsticanje i podržavanje razvoja intelektualnih vještina kod studenata u smislu primjene stečenih znanja. Unapređivanje njihovih vještina pisanog i verbalnog izražavanja. Poboljšavanje sposobnosti studenata koje se odnose na njihov kontinuirani rad, omogućavanje njihovog aktivnog učešća u svim nastavnim aktivnostima i obavezama primjenjujući interaktivni nastavni pristup.

16. Ishodi učenja:

Uspješni studenti, koji su tokom nastavnog procesa kontinuirano izvršavali svoje obaveze, biti će osposobljeni da:

- koriste relevantnu literaturu,
- pravilno razumiju opšta stilistička pitanja, odnos stilistike i drugih naučnih disciplina, funkcionalne stilove i njihove glavne karakterisitike,
- stečena znanja prezentiraju u pisanoj ili usmenoj formi,
- polože završni ispit.

17. Indikativni sadržaj nastavnog predmeta:

1. Opšta stilistička pitanja
2. Odnos stilistike i drugih naučnih disciplina
3. Razvoj stilistike
4. Književnoumjetnički stil
5. Naučni stil
6. Administrativni stil
7. Razgovorni stil
8. Publicistički stil
9. Reklamni stil
10. Stripovni stil
11. Retorički stil
12. Esejistički stil
13. Scenaristički stil
14. Sakralni stil
15. Stilske figure i tropi

18. Metode učenja:

U cilju efikasnog izvođenja nastave i postizanja postavljenih ciljeva kursa i kompetencija studenata u toku kursa će se koristiti sljedeće metode:

- predavanja,
- individualni i timski /grupni rad.

19. Objašnjenje o provjeri znanja:

METODE PROVJERE ZNANJA

- a) Pismeno: seminarski rad
- b) Usmeno: usmeno

Nakon napisanog seminarskog rada student će pristupiti njegovoj usmenoj odbrani i na taj način pokazati stečena praktična i teorijska znanja.

20. Težinski faktor provjere:

(max. 1155 karaktera)

21. Osnovna literatura:

1. Čarkić, M., Uvod u stilistiku, Beograd, 2002.,
2. Čarkić, M., Fonika stiha, Beograd, 1992.,
3. Čarkić, M., Pojmovnik rime, Beograd-Banja Luka, 2001.,
2. Guiraud, P., Stilistika, Sarajevo, 1964.,
3. Katnić-Bakaršić, M., Stilistika, Sarajevo, 2001.,
4. Milinković, M., Retorika, Užice, 2004.,
5. Petrović, S., Retorika, Niš, 1975.,
6. Suriano, G.R., Great American Speeches, New York, 1993.,
7. Šipka, M., Kultura govora, Novi Sad, 2005.,
8. Škarić, I., Temeljni suvremenoga govorništva, Zagreb, 2003.

22. Internet web reference:**23. U primjeni od akademske godine:**

2016/2017

24. Usvojen na sjednici NNV/UNV: