

PROFIL ORGANIZACIONE JEDINICE FAKULTETA

1. OSNOVNI PODACI O ORGANIZACIONOJ JEDINICI

Fakultet: Akademija dramskih umjetnosti

Adresa: Ul. Armije BiH b.b., Univerzitetski kampus 75000 Tuzla

Kontakt osoba: mr.sc. Damir Altumbabić, red.prof.

Telefon: +387 35 277 690

E-mail: adu@untz.ba

Web stranica: adu.untz.ba

Opis djelatnosti:

Na Akademiji, kao organizacionoj jedinici Univerziteta u Tuzli, se izvode umjetničko-istraživački, naučno-nastavni, naučno-istraživački programi visokog obrazovanja.

Akademija nema pravni subjektivitet, ali ima akademska i finansijska ovlaštenja, utvrđena pravnim propisima i Statutom Univerziteta i za ista preuzima odgovornost unutar Univerziteta u Tuzli.

U okviru Akademije egzistiraju dva studijska programa:

- Studijski program Gluma
- Studijski program Produkcija

te uže umjetničke, odnosno naučne oblasti:

- Uža umjetnička oblast Gluma
- Uža umjetnička oblast Produkcija
- Uža naučna oblast Teorija umjetnosti

Akademija dramskih umjetnosti organizuje nastavu na principima Bolonjskog procesa trenutno u dva ciklusa studija: I ciklus i II ciklus.

2. BROJ I ZVANJE ZAPOSLENIH

Ukupan broj zaposlenih: 15

Broj nastavnog osoblja: 12

Broj istraživača: 0. ADU Tuzla nema mogućnost upisa nastavnika u istraživače jer ne prepoznaju se umjetnost i umjetničko-istraživački rad. Trenutno smo u procesu izmjene Pravilnika i pristupa.

Broj tehničkog i administrativnog osoblja: 3

2.1.Najvažniji projekti organizacione jedinice

2.1.1. Naziv projekta

Teatrološko-teatarski dani u Tuzli 2025.

Period trajanja

2025-2026.godina.

Glavni partneri

Bosanski kulturni centar TK Tuzla i Pozorište mladih Tuzla.

Kratak opis ciljeva

Teatrološko-teatarski dani u Tuzli 2025. za cilj su imali u fokus vratiti jednog od najznačajnijih pisaca Bosne i Hercegovine i njegovog umjetničkog stvaralaštva.

2.1.2. Naziv projekta

Završni rad II ciklusa studija „Rod i dom“

Period trajanja

2016-2026.godina.

Glavni partneri

Teatar Kabare Tuzla i Centar za kulturu Zavidovići.

Kratak opis ciljeva

Istraživanje glumačkih tehnika i žanrova kroz dramski tekst Safeta Sijarića koji se bavi temom tradicije, običaja i identiteta.

2.1.3. Naziv projekta

Performans „Cvijet istine i nade“

Period trajanja

2022-2026.godina.

Glavni partneri

UG „Moja adresa Srebrenica“, Pozorište mladih Tuzla i Vlada TK.

Kratak opis ciljeva

Umjetnički performans kojim se kroz umjetnost njeguje kultura sjećanja.

2.1.4. Naziv projekta

Završni rad I ciklusa studija „Majmuni dolaze“

Period trajanja

2020.godina.

Glavni partneri

Narodno pozorište Tuzla i Akademija umjetnosti Banja Luka.

Kratak opis ciljeva

Savremena drama Lav Luntsa koja se bavi temom revolucije, klasne borbe i pripada avangardnoj drami kroz žanr komedije.

2.1.5. Naziv projekta

Pozorišna predstava „Hasanaginica“

Period trajanja

2024-2026.godina.

Glavni partneri

BKC Kalesija, Narodno pozorište Tuzla, Narodno pozorište Mostar, Bosansko narodno pozorište Zenica, Studio Teatar Tuzla i Pozorište mladih Tuzla.

Kratak opis ciljeva

Ovom predstavom je obilježeno 250.godina od prvog zapisa Hasanaginice. Novi dramski tekst je napisao Mirza Begović. Obilježavanje je prvi zajednički projekat u oblasti kulture Vlade Tuzlanskog kantona i Vlade Zeničko-Dobojskog kantona.

2.1.6. Naziv projekta

Dugometražni igrani film „Testament“

Period trajanja

2025-2026.godina.

Glavni partneri

Hudhud Sarajevo i Amfiteatar Busovača.

Kratak opis ciljeva

Dugometražni igrani film koji za cilj ima da u fokus vrati vrijednosti koje su danas gotovo izgubljene, vrijednosti poput prijateljstva, porodice, časti, poštovanja i dr.

2.1.7. Naziv projekta

Digitalna audio vizuelna slikovnica „Džonatan sa Galeb planine“

Period trajanja

22.09.2025.-22.10.2025.

Glavni partneri

Edukacijsko- rehabilitacijski fakultet Tuzla i udruženje IC Lotos Tuzla.

Kratak opis ciljeva

Audio vizuelna slikovnica koja obrađuje temu „Inkluzivna platforma: empatija, uključenost i jednakopravnost kroz digitalnu umjetnost“.

2.1.8. Naziv projekta

Pozorišna predstava „Virus“

Period trajanja

2022.godina-2023.godina.

Glavni partneri

Predstava je rađena u produkciji studentske scene Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli.

Kratak opis projekta

Ispitna predstava studenata II godine studijskog programa Gluma koja za cilj ima istraživanje lika u realističkim okolnostima.

2.1.9. Naziv projekta

Dokumentarni film „Me sem Aida“

Period trajanja

28.11.2025.god.-2026.godine.

Glavni partneri

Radio-televizija Bosne i Hercegovine (BHRT) uz podršku Evropske unije.

Kratak opis projekta

Projekat je nastao u okviru serijala „Život manjina“ ispričan kroz priču Aide Vehabović, studentice Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli.

2.1.10. Naziv projekta

Pozorišna predstava „Ja Mede(ja)“

Period trajanja

2024 -2026.

Glavni partneri

U.G. Teatar Kabare Tuzla i Centar za kulturu Tuzla.

Kratak opis projekta

Riječ je predstavi koja kroz kabaretski način govori o položaju žene danas, u našem patrijarhalno šovinističkom društvu.

2.1.11. Naziv projekta

Dugometražni igrani film „Quo vadis, Aida?“

Period trajanja

2020-2026.godina.

Glavni partneri

Deblokada Sarajevo.

Kratak opis ciljeva

Dugometražni igrani film koji za temu ima genocid u Srebrenici, a ispričan je kroz prizmu lične priče glavnog lika Aide.

2.1.11. Naziv projekta

Završni rad II ciklusa studija „Majka Hrabrost i ja“

Period trajanja

2020. godina.

Glavni partneri

Teatar Kabare Tuzla i Akademija umetnosti Novi Sad.

Kratak opis ciljeva

Istraživanje različitih glumačkih tehnika i žanrova kroz predložak Bertolta Brechta koji preispituje vrijednost ljudskog života u ratnim okolnostima.

2.1.12. Naziv projekta

Promotivno-edukativni film „Razmislite prije nego učinite“.

Period trajanja

maj- juni 2024. godina.

Glavni partneri

JU Odgojni centar TK i Studentska scena ADU Tuzla.

Kratak opis ciljeva

Film je nastao u saradnji u oblasti edukativnih, istraživačkih i umjetničko/naučnih djelatnosti Univerziteta u Tuzli sa ciljem prevencije i maloljetničkog prestupništva.

2.2. Ostali podaci od važnosti

Članstva u stručnim i naučnim udruženjima

Naučni radovi i publikacije (najznačajnije)

Partnerstva i saradnja sa industrijom

Akademija dramskih umjetnosti ima potpisane sporazume o saradnji sa značajnim brojem visokoškolskih ustanova, ustanova kulture i umjetnosti i sl. kako slijedi:

- SPORAZUM O AKADEMSKOJ SARADNJI između Univerziteta Missouri, St.Louis, SAD i Univerziteta u Tuzli ADU
- PROTOKOL O UZAJAMNOJ SARADNJI na osnovu sporazuma o saradnji između Univerziteta u Ljubljani i Univerziteta u Tuzli. Akademija dramskih umjetnosti (pozorište, film, radio i TV) Univerziteta u Tuzli i Akademija za gledališće, radio, film in televiziju, Univerze v Ljubljani.
- PROTOKOL O MEĐUSOBNOJ, UMJETNIČKOJ, NAUČNOJ I TEHNIČKOJ SARADNJI između Javna Ustanova Bosanski kulturni centar Tuzlanskog kantona i Akademija dramskih umjetnosti (pozorište, radio, film i TV) Univerziteta u Tuzli.
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti (pozorište, film, radio i TV) , Univerzitet u Tuzli - Studentska scena ADU i Narodno pozorište Tuzla.
- SPORAZUM O SARADNJI Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Osijek, Umjetnička Akademija u Osijeku i Univerzitet u Tuzli, Akademija dramskih umjetnosti (pozorište, film, radio i TV)
- PROTOKOL O SARADNJI u okviru projekta “Art conecction”,NG “ Teatar Pandora” Tuzla, JU “Međunarodna galerija portreta” Tuzla, Akademija dramskih umjetnosti, Univerzitet u Tuzli, JU “Dom mladih Tuzla
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i Udruženje građana Hrvatski teatar Soli, Teatar Kabare Tuzla.

- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i Udruženja građana "Pozorište mladih Tuzle" od 24.12.2020.godine.
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i Udruženja za kulturu i umjetničko stvaralaštvo "Panglas" od 24.12.2020.godine.
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i JU Bosanski kulturni centar Živinice od 28.12.2020.godine.
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i JU Bosansko narodno pozorište Zenica od 25.12.2020.godine.
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i JU Odgojni centar TK Tuzla od 26.03.2024.godine.
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i JU Bosanski kulturni centar TK Tuzla od 19.10.2022.godine.
- SPORAZUM O SARADNJI između Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli i Udruženja građana "Amica educa" od 30.01.2025.godine.

Dostupnost kapaciteta za nove projekte

Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli je tokom 27.godina svog postojanja realizirala brojne projekte koji su imali nacionalni značaj. U procesu smo realizacije Studentskog pozorišta čime će započeti nova etapa u radu ADU Tuzla. Time se stiču uslovi za realizaciju brojnih projekata i veću produkciju istih.

Specifične reference i uspješne realizacije

Akademija dramskih umjetnosti Tuzla je organizaciona jedinica Univerziteta u Tuzli koja pored obrazovnog procesa njeguje produkciju pozorišnih predstava, video materijala raznih namjena i brojnih primjenjenih oblika umjetnosti glume i produkcije. To podrazumijeva realizaciju prigodnih sadržaja (svečanih akademija, promocija i sl.) gdje uposlenici i studenti ADU Tuzla učestvuju od početne faze i pisanja scenarija do završne faze i moderiranja ili umjetničkog nastupa u prigodnom sadržaju. ADU Tuzla godinama realizira i servisira sve prigodne programe Univerziteta u Tuzli, te izrađuje promotivne materijale (dizajn plakata i flayera) i video uratke. Kroz nastavu je realiziran veliki broj ispitnih i diplomskih pozorišnih predstava, kao i filmskih vježbi i radio sadržaja. Akademija dramskih umjetnosti Tuzla učestvuje na svim pozorišnim festivalima u Bosni i Hercegovini, kao i u regionu.